

Przedmiotowe
Zasady Oceniania
dla klas I – III
Szkoły Podstawowej
w Bemowie Piskim

Rok szkolny 2019/2020
Wymagania edukacyjne dla uczniów klas 1 – 3

KLASA I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

Uczeń po klasie 1:

- wypowiada się poprawnie pod względem artykulacji;
- stara się swobodnie wypowiadać na różne tematy poprawnie skonstruowanymi zadaniami pojedynczymi;
- uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;
- potrafi wypowiadać się na temat omawianego tekstu literackiego;
- stara się w zrozumiały sposób wyrażać swoje potrzeby, odczucia lub spostrzeżenia;
- potrafi omówić ilustrację do omawianego tekstu;
- poprawnie zadaje pytania;
- potrafi odpowiadać na zadane pytania;
- opowiada historyjki obrazkowe, ustala kolejność wydarzeń;
- dzieli się wrażeniami z przeczytanych lektur;
- formułuje proste życzenia i zaproszenia;
- bierze udział w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
- poszerza zasób słownictwa oraz struktur językowych, wykorzystując omawiane treści;
- stara się dbać o kulturę wypowiedzi: bezpośrednio zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania;
- stosuje grzecznościowe formy wypowiedzi;
- mówi teksty z pamięci.

SŁUCHANIE

Uczeń po klasie 1:

- słucha ze zrozumieniem prostych poleceń;
- wykonuje proste polecenia wypowiedziane przez nauczyciela lub kolegów;
- słucha ze zrozumieniem prostych zagadek, krótkich tekstów piosenek;
- uczestniczy w rozmowach, nie przerywa wypowiedzi innych, stara się wysłuchać kolegów;
- chętnie słucha wypowiedzi rówieśników oraz innych osób,
- potrafi zastosować otrzymaną informację;
- potrafi powtórzyć zdanie lub opinię osoby, która wcześniej wypowiadała się na dany temat;
- odpowiada na pytania nauczyciela;
- chce słuchać wypowiedzi innych;
- grzecznie zwraca się do rozmówcy;
- stosuje poprawne i kulturalne zwroty w rozmowie;
- rozpoznaje i nazywa emocje własne oraz innych osób.

PISANIE

Uczeń po klasie 1:

- kreśli i odwzorowuje wzory literopodobne;

- zna i odróżnia wszystkie wprowadzone litery alfabetu, potrafi kształtnie zapisać je w izolacji;
- w poprawny sposób łączy poznane litery;
- przepisuje bezbłędnie litery;
- pisze w czytelny sposób proste wyrazy;
- stara się zapisywać w czytelny sposób kilkusylabowe wyrazy;
- przepisuje bezbłędnie proste zdania;
- uzupełnia zdania z lukami;
- zapisuje proste wyrazy ze słuchu;
- stara się zapisywać proste zdania ze słuchu;
- stara się pisać estetycznie;
- pisze wyrazy z pamięci;
- podpisuje obrazki;
- dopisuje zakończenia zdań.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

Uczeń po klasie 1:

- omawiany tekst odczytuje poprawnie i wyrazami;
- nowy tekst odczytuje poprawnie, sylabami i w miarę możliwości wyrazami;
- czyta i rozumie teksty odpowiednie dla jego wieku;
- odpowiada na proste pytania dotyczące przeczytanego tekstu;
- analizuje pod kierunkiem nauczyciela utwory dla dzieci: wyróżnia bohaterów i ocenia ich postępowanie;
- w sposób ekspresywny wyraża treści przeczytanego lub wysłuchanego utworu (mimiką, gestem, plastycznym działaniem lub ruchem);
- przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
- zna różne teksty literackie: wiersze, opowiadania, legendy;
- przejawia potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci;
- pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników;
- odczytuje informacje przekazywane za pomocą znaków drogowych oraz innych znaków i symboli;
- czyta proste, krótkie dialogi;
- potrafi skupić uwagę w czasie czytania;
- z zainteresowaniem przegląda książki, zadaje pytania dotyczące tekstu, wymyśla historyjki na podstawie ilustracji w książce;
- stara się wyrazić gestem, ruchem, mimiką zachowania bohaterów literackich lub innych bohaterów wymyślonych historii;
- odtwarza z pamięci fragmenty lub całość tekstów dla dzieci, w tym szczególnie wierszy, piosenek i prozy;
- świadomie posługuje się rekwizytem w czasie przedstawienia;
- chętnie bierze udział w zabawach teatralnych oraz przedstawieniach i występach.

GRAMATYKA

Uczeń po klasie 1:

- poprawnie dzieli wyrazy na głoski, stara się poprawnie wyróżnić i nazywać głoski w nagłosie, śródgłosie i wygłosie;
- rozróżnia samogłoski i spółgłoski;
- określa liczbę sylab w wyrazie: wyróżnia sylaby w nagłosie, śródgłosie i wygłosie, zapisuje sylaby w prostych wyrazach, układa wyrazy z rozsypanki sylabowej;
- wskazuje różnicę między głoską a literą;
- zna pojęcie „dwuznak”;
- liczy głoski i litery w prostych wyrazach;
- podaje liczbę wyrazów w zdaniu;
- układa zdania: o wskazanej liczbie wyrazów, z rozsypanki wyrazowej, do ilustracji;
- rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące;
- zna i rozróżnia wszystkie litery alfabetu;
- rozumie różnice w zapisie i brzmieniu liter.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

Uczeń po klasie 1:

- rozumie, odróżnia i wskazuje podobieństwa w zapisywaniu: „rz”–„ż”, „ó”–„u”, „ch”–„h”;
- rozpoznaje rodzaje zdań;
- rozróżnia znaki interpunkcyjne: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik;
- potrafi zakończyć zdania odpowiednio do celu wypowiedzi: stawia kropkę na końcu zdania oznajmującego, stawia znak zapytania na końcu zdania pytającego, stawia wykrzyknik na końcu zdania rozkazującego;
- zapisuje wielką literą: początek zdania, imiona i nazwiska, nazwy miast;
- wie, co to jest alfabet;
- dba o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów.

EDUKACJA SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA

Uczeń po klasie 1:

- rozpoznaje rośliny charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
- prowadzi proste uprawy;
- zna warunki konieczne do rozwoju roślin;
- dokonuje obserwacji i przeprowadza proste doświadczenia przyrodnicze;
- jest świadomy, że nie każde rośliny są przyjazne dla człowieka;
- rozpoznaje zwierzęta charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
- prowadzi proste hodowle;
- zna warunki konieczne do rozwoju zwierząt w szkolnych hodowlach;
- wie, jakie korzyści przynoszą zwierzęta w przyrodzie (owady jako sprzymierzeńcy, owady jako szkodniki, rola dżdżownicy);
- wie, w jaki sposób zwierzęta przystosowują się do zimy (odlatują do ciepłych krajów, przylatują do Polski, zapadają w sen zimowy);
- stara się pomagać zwierzętom przetrwać zimę, wie jak należy pomagać zwierzętom przetrwać upalne lato;
- jest świadomy, że chore, dzikie zwierzęta są zagrożeniem dla człowieka;
- wie, że trzeba segregować śmieci;
- potrafi właściwie zachować się w lesie, parku (zachowuje ciszę, szanuje rośliny, nie śmieci);
- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;

- wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku;
- ubiera się zgodnie z panującą pogodą;
- dokonuje prostych obserwacji pogodowych;
- umie prowadzić obrazkowy kalendarz pogody;
- rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe;
- zachowuje bezpieczeństwo, przechodząc przez ulicę;
- zna zasady zdrowego żywienia i stara się je stosować;
- wie, że należy kontrolować u lekarza stan swojego zdrowia;
- stara się dbać o zęby, wie, że należy systematycznie kontrolować jamę ustną u stomatologa;
- uczestniczy w życiu klasy (współpracuje z innymi w czasie nauki szkolnej, współpracuje z innymi w czasie zabawy), wie, że nie wolno krzywdzić słabszych, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, szanuje cudzą własność, przestrzega reguł w społeczności rówieśniczej, wie, co to znaczy być dobrym kolegą;
- potrafi zachować się w miejscu publicznym: w pomieszczeniach szkolnych (biblioteka, sekretariat), w kinie, teatrze;
- wie, jaki zawód wykonują jego rodzice;
- zna sytuację materialną swojej rodziny;
- zna zawody i wie, na czym polega praca: policjanta, lekarza, aptekarza, weterynarza, strażaka;
- pamięta numery telefonów alarmowych;
- zna i szanuje symbole narodowe: flagę, godło, hymn Polski;
- wie, że Warszawa jest stolicą Polski;
- wie, co to jest Unia Europejska, poznaje jej flagę.

EDUKACJA PLASTYCZNO- TECHNICZNA

Uczeń po klasie 1:

- rysuje, maluje, wykleja, lepi, wykorzystując różne kształty, barwy, faktury;
- wykonuje ilustracje do opowiadań, baśni, muzyki, sytuacji realnych i zmyślonych;
- dostrzega w układach przedmiotów rytm i stosuje go w swoich pracach;
- rozróżnia i nazywa dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę, architekturę (w oparciu o materiały z podręcznika, albumy, obserwacje najbliższej okolicy, prezentacje w Internecie, telewizję);
- rozpoznaje i nazywa podstawowe narzędzia i materiały związane z omawianymi dziedzinami sztuki (pędzel, farba, dłuto);
- poznaje i tworzy przedmioty związane z tradycją, charakterystyczne dla regionu, (ozdoby choinkowe, pisanki);
- potrafi składać i zaginać papier;
- instruowany przez nauczyciela, wykonuje proste formy przestrzenne (np. wiatraczek i zna zasadę jego działania);
- potrafi obrysować szablon, ciąć nożyczkami po linii prostej, łączyć papier za pomocą kleju;
- buduje z klocków konstrukcje rzeczywiste i wymyślone;
- stara się utrzymywać porządek w miejscu pracy, potrafi po sobie posprzątać;
- uczy się bezpiecznie włączać i wyłączać urządzenia elektryczne (np. suszarka do włosów);
- potrafi rozłożyć i złożyć latarkę;
- wymienia żarówkę w latarce;

- posługuje się odkurzaczem.

EDUKACJA MUZYCZNA

Uczeń po klasie 1:

- zna kilkanaście piosenek, nauczonych ze słuchu;
- potrafi operować swoim głosem w obrębie skali c1–c2;
- zna wartości rytmiczne (ćwierćnuty, pauzy ćwierćnotowej), realizuje proste rytmy, zauważa puls rytmiczny;
- reaguje na zmiany tempa, dynamikę, akcent;
- realizuje ruchem tańce, zabawy, improwizuje;
- zna trzy wysokości dźwięków: sol, mi, la;
- realizuje rytmy na instrumentach perkusyjnych;
- wykonuje prosty akompaniament do piosenki;
- rozpoznaje melodie i rytm;
- określa charakter i nastrój utworów, nazywa przynajmniej jeden poznany instrument;
- potrafi w słuchanej muzyce określić różnice i podobieństwa;
- wyróżnia w piosence zwrotki i refren;
- śpiewa hymn narodowy, przyjmując odpowiednią postawę;
- rozróżnia i nazywa brzmienie poznanych instrumentów muzycznych;
- odpowiednio reaguje ruchem ciała na sygnały muzyczne i ich zmiany;
- tworzy improwizację ruchową do muzyki;
- potrafi aktywnie słuchać muzyki;
- uczestniczy w koncertach muzycznych;
- zna i tańczy podstawowe kroki poznanych tańców regionalnych.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Uczeń po klasie 1:

- orientuje się w przestrzeni, poprawnie używając określeń: „bliżej”, „dalej”, „wewnątrz”, „na zewnątrz”, „strona prawa”, „strona lewa”, „na prawo”, „na lewo”, „na skos”, „na”, „nad”, „pod”, „obok”;
- rysuje regularne wzory i szlaczki po śladzie;
- zauważa i rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu, dostrzega symetrię (zna pojęcie symetrii);
- klasyfikuje przedmioty ze względu na jedną i dwie cechy;
- ustala równoliczność porównywanych zbiorów bez przeliczania elementów;
- określa warunki dla grup przedmiotów, wyodrębnia podgrupy;
- odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 30;
- liczy w przód i w tył po jeden w zakresie 30;
- porównuje liczby w zakresie 30, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =, <, >;
- numeruje piętra, ludzi w kolejce, rzędy, wagony w pociągu, przedmioty ustawione w szeregu (rozumie porządkowy aspekt liczby);
- dodaje i odejmuje liczby manipulując na konkretach;
- wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
- stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);

- rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią, wspomagane konkretami lub rysunkami;
- rysuje ilustracje do zadań z treścią;
- układa pytania do treści zadań;
- rozpoznaje podstawowe figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt;
- mierzy długość przedmiotów za pomocą linijki, określa miarę w centymetrach;
- porównuje długości, używając określeń: „dłuższy”, „krótszy”, „wyższy”, „niższy”;
- waży przedmioty, ciężar wyraża w kilogramach;
- porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”;
- odmierza płyny szklankami, objętość wyraża w litrach;
- rozpoznaje monety o wartości: 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych;
- zna wartość pieniędzy, potrafi dobierać monety o niższym nominale, aby stanowiły wartość monety lub banknotu, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów;
- zna nazwy pór roku, miesiący, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
- odczytuje i zaznacza pełne godziny na zegarze w systemie dwunastogodzinnym;
- stosuje poznane zasady gier planszowych.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Uczeń po klasie 1:

- wie, jak wygląda komputer, monitor, klawiatura, mysz;
- wie, jak należy siedzieć przy komputerze (odpowiednia postawa, zachowanie odpowiedniej odległości od monitora);
- posługuje się myszką i klawiaturą;
- potrafi uruchomić komputer;
- potrafi uruchomić program Paint i Word;
- pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podstawowych narzędzi w programie Paint;
- zna funkcje podstawowych klawiszy w programie Word;
- pod kierunkiem nauczyciela potrafi zapisać zdanie w programie Word;
- pod kierunkiem nauczyciela zapisuje zmiany w pliku;
- stosuje zasady właściwego korzystania z komputera;
- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

Uczeń po klasie 1:

- maszeruje, przechodzi z chodu do biegu, zwalnia i przyspiesza bieg, biegnie na sygnał ze startu wysokiego;
- podskakuje, skacze obunóż, jednonóż przez niskie przeszkody (np. przez woreczek);
- dba o prawidłową postawę w chodzie, biegu, siedząc w ławce szkolnej;
- potrafi przejść po narysowanej linii;
- stopniowo zapoznaje się z określeniami: „siad skrzyżny”, „skłon”, „przysiad”, „leżenie na plecach”, „leżenie na brzuchu”;
- chwytą piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy po podłodze, próbuje kozłować;
- chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych, rozumie proste reguły i potrafi się podporządkować decyzjom sędziego;
- wie, że ma wpływ na swoje zdrowie (stosowny ubiór, aktywność fizyczna, właściwe

- odżywianie się oraz przestrzeganie higieny);
- wie, że nie może samodzielnie zażywać leków, ani żadnych nieznanymi substancjami.

KLASA II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

W klasie drugiej kontynuuje się doskonalenie umiejętności mówienia oraz uczeń po klasie 2:

- swobodnie i poprawnie wypowiada się na różne tematy, używając zdań złożonych;
- uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;
- wypowiada się na temat omawianego tekstu literackiego;
- opisuje zaistniałe wydarzenia i potrafi je zrelacjonować;
- nadaje tytuły ilustracjom do omawianych tekstów;
- formułuje odpowiedzi na zadane pytania;
- omawia i opowiada historyjki obrazkowe, potrafi samodzielnie wymyślić ich zakończenie;
- poprawnie opisuje osoby i przedmioty z otoczenia lub przedstawione na ilustracjach;
- formułuje życzenia i zaproszenia;
- konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramatycznych i autoprezentacjach;
- stara się dbać o kulturę wypowiedzi: dostosowuje ton głosu do sytuacji, odpowiada na zadawane pytania i zadaje pytania, używając odpowiednich zwrotów grzecznościowych;
- recytuje z pamięci wiersze i piosenki.

SŁUCHANIE

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności słuchania oraz uczeń po klasie 2:

- słucha ze zrozumieniem złożonych poleceń;
- wykonuje polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;
- słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań i innych utworów literackich (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
- aktywnie uczestniczy w rozmowach, zabiera głos w kulturalny sposób.

PISANIE

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności pisania oraz uczeń po klasie 2:

- pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
- potrafi utrzymać prawidłowo tempo pisania;
- przepisuje proste zdania i proste teksty;
- potrafi rozwijać zdania oraz układa i zapisuje spójne, poprawne zdania;
- uzupełnia proste zdania z lukami;
- dokonuje przekształceń tekstów;
- zapisuje wyrazy i zdania ze słuchu uwzględnieniem poznanego słownictwa;
- poprawnie przepisuje zdania i krótkie teksty ze słuchu i z pamięci;
- stara się samodzielnie układać i poprawnie zapisywać życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, kilkuzdaniowe wypowiedzi na określony temat;
- bierze udział w zbiorowym układaniu różnych form pisemnych;
- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma;
- prawidłowo dobiera wyrazy zdrobniałe i o znaczeniu przeciwstawnym;

- w miarę samodzielnie wykonuje proste zadania domowe.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie 2 kontynuuje doskonalenie umiejętności czytania i opracowywania tekstów oraz uczeń po klasie 2:

- samodzielnie czyta omawiany tekst: wyrazami i zdaniami, poprawnie, płynnie, w miarę wyraziście;
- odczytuje samodzielnie nowy tekst: wyrazami i zdaniami, poprawnie, w miarę płynnie;
- czyta i rozumie teksty odpowiednie dla jego wieku;
- odnajduje proste informacje w tekście i wyciąga wnioski;
- rozpoznaje w tekście formy literackie takie jak życzenia, zaproszenia, zawiadomienia;
- czyta tekst z podziałem na role, wyodrębnia dialog w tekście;
- pod kierunkiem nauczyciela analizuje utwory dla dzieci: ustala kolejność wydarzeń, rozpoznaje bohaterów, ocenia ich postępowanie i uzasadnia swoje opinie, określa czas i miejsce akcji utworu;
- potrafi ciekawie interpretować teksty, uczestniczy w ich inscenizowaniu;
- przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
- zapoznaje się z różnymi tekstami literackimi: opowiadaniem, baśnią, legendą, wierszem;
- uczy się korzystać ze zbiorów bibliotecznych (w tym słowników).

GRAMATYKA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności gramatycznych oraz uczeń po klasie 2:

- ze zrozumieniem posługuje się określeniami: „wyraz”, „głoska”, „litera”, „sylaba”, „zdanie”;
- doskonali poziom analizy i syntezy głoskowej;
- wyróżnia głoski w nagłosie, śródgłosie, wygłosie;
- zna i rozróżnia samogłoski i spółgłoski;
- potrafi dokonać analizy i syntezy sylabowej;
- dzieli wyrazy na sylaby;
- wyróżnia sylaby w nagłosie, śródgłosie, wygłosie;
- zna różnicę między głoską i literą;
- liczy głoski i litery w prostych wyrazach;
- oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście;
- rozumie pojęcie „zdanie”, rozróżnia zdania pytające, rozkazujące, oznajmujące.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych oraz uczeń po klasie 2:

- zna alfabet, ustala kolejność wyrazów ze względu na pierwszą literę;
- potrafi powiedzieć, jakie jest zastosowanie przecinka przy wyliczaniu;
- wie, że w zależności od rodzaju zdania, na końcu stawia się następujące znaki przestankowe: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik;
- zapisuje wielką literą: imiona i nazwiska, nazwy miast i państw, nazwy gór i rzek;
- wskazuje podobieństwa w zapisywaniu spółgłosek miękkich;

- poprawnie zapisuje spółgłoski miękkie: zapisywanie wyrazów z dwuznakami oraz ze znakiem diakrytycznym;
- dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania z pamięci i ze słuchu;
- korzysta z ilustrowanych słowników;
- stosuje popularne skróty przy adresowaniu.

EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności przyrodniczych oraz uczeń po klasie 2:

- zna budowę roślin i warunki ich życia;
- opisuje życie w ekosystemie: lasu, ogrodu, parku, łąki;
- wymienia i rozpoznaje rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;
- prowadzi proste uprawy (rozmnaża, sadi, hoduje rośliny);
- zna i nazywa narzędzia ogrodnicze;
- dokonuje obserwacji i doświadczeń przyrodniczych (poddaje je analizie, wiąże przyczynę ze skutkiem);
- zna popularne rośliny doniczkowe (rozpoznaje je, podaje ich nazwy, zna warunki konieczne do ich rozwoju);
- wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;
- zna budowę zwierząt i warunki ich życia;
- potrafi nazwać i wyliczyć zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski;
- rozpoznaje i wymienia nazwy zwierząt egzotycznych;
- pomaga zwierzętom przetrwać zimą;
- wie, czym grozi kontakt z chorymi i niebezpiecznymi zwierzętami;
- rozumie potrzebę segregacji śmieci, zna pojęcie „surowce wtórne”, wie, jakie jest znaczenie dla ochrony przyrody używanie opakowań ekologicznych;
- zna i rozumie zagrożenia przyrody, wynikające z działalności człowieka (zatrucie wody i powietrza, wyrzucanie odpadów, pożar);
- zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych (powódź, pożar);
- wie, jak należy zachować się w sytuacjach zagrożenia (powódź, pożar);
- zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin (światło słoneczne a cykl życia na Ziemi);
- wie, w jaki sposób należy oszczędzać wodę;
- zna znaczenie wody dla życia ludzi, zwierząt i roślin;
- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;
- wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku, umie obserwować i analizować zjawiska przyrody, dostrzega zmiany w zależności od pór roku;
- umie wskazać główne kierunki na mapie;
- nazywa części ciała;
- potrafi wymienić organy wewnętrzne organizmu człowieka;
- wie, że ruch to zdrowie;
- rozumie pojęcie „aktywny wypoczynek”;
- zna budowę roweru i zasady bezpiecznego korzystania z tego środka lokomocji;
- rozróżnia i nazywa wybrane znaki drogowe;
- umie bezpiecznie zachować się na ulicy.

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności społecznych oraz uczeń po klasie 2:

- potrafi wyjaśnić prawa i obowiązki ucznia, stara się je respektować;
- aktywnie uczestniczy w życiu szkoły;
- wie, gdzie i w jaki sposób organizować bezpieczne zabawy;

- zna zasady zachowania się wobec dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe, pomaga kolegom w różnych sytuacjach;
- rozumie i docenia relacje przyjacielskie;
- wie, czym grozi kontakt z chorymi i niebezpiecznymi zwierzętami;
- rozumie potrzebę segregacji śmieci, zna pojęcie „surowce wtórne”, wie, jakie jest znaczenie dla ochrony przyrody używanie opakowań ekologicznych;
- zna i rozumie zagrożenia przyrody, wynikające z działalności człowieka (zatrucie wody i powietrza, wyrzucanie odpadów, pożar);
- zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych (powódź, pożar);
- wie, jak należy zachować się w sytuacjach zagrożenia (powódź, pożar);
- zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin (światło słoneczne a cykl życia na Ziemi);
- wie, w jaki sposób należy oszczędzać wodę;
- zna znaczenie wody dla życia ludzi, zwierząt i roślin;
- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;
- wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku, umie obserwować i analizować zjawiska przyrody, dostrzega zmiany w zależności od pór roku;
- umie wskazać główne kierunki na mapie;
- nazywa części ciała;
- potrafi wymienić organy wewnętrzne organizmu człowieka;
- wie, że ruch to zdrowie;
- rozumie pojęcie „aktywny wypoczynek”;
- zna budowę roweru i zasady bezpiecznego korzystania z tego środka lokomocji;
- rozróżnia i nazywa wybrane znaki drogowe;
- umie bezpiecznie zachować się na ulicy;
- na miejscowość, w której mieszka, umie wskazać i wyliczyć ważne miejsca w swojej miejscowości, potrafi opisać tradycje;
- kultywuje tradycje rodzinne;
- podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
- wie, że rodzice za swoją pracę dostają pieniądze, stara się dostosować swoje potrzeby do warunków materialnych rodziny;
- stara się być dobrym sąsiadem (chętnie służy pomocą, szanuje prawo do odpoczynku);
- zna i stosuje zasady dobrego zachowania się wobec dorosłych i rówieśników;
- umie powiadomić o wypadku lub innym zagrożeniu;
- wie, jakie zagrożenia mogą być ze strony ludzi i potrafi o nich powiadomić dorosłych;
- rozpoznaje kłamstwo i stara się mu przeciwstawiać;
- zna zasady zachowania się w różnych miejscach publicznych: w środkach komunikacji publicznej, na poczcie, w sklepie;
- wie, że wszyscy ludzie są równi wobec prawa, niezależnie od koloru skóry, wyglądu, wyznawanej religii i statusu społecznego, jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości i tradycji kulturowej;
- zna i szanuje symbole narodowe: flagę, godło, hymn Polski;
- rozpoznaje hymn Unii Europejskiej.

EDUKACJA PLASTYCZNO-TECHNICZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych oraz uczeń po klasie 2:

- potrafi rozpoznać i nazwać wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę;

- nazywa podstawowe zabytki architektury Polski: Wawel, Rynek Główny w Krakowie, Starówkę w Warszawie, Zamek Królewski w Warszawie, gdańskie kamienice Starego Miasta;
- rozumie pojęcia: „pejzaż”, „portret”, „martwa natura”, „pomnik”;
- rozpoznaje charakterystyczne motywy ludowe regionów Polski (haft kaszubski, wycinanki łowickie, strój krakowski, strój góralski);
- umie wskazać czynności i narzędzia związane z poszczególnymi dziedzinami sztuki;
- podejmuje działania twórcze, dzięki którym doskonali umiejętności: malowania farbami, rysowania ołówkiem i kredkami, wycinania nożyczkami, zaginania, składania papieru, łączenia różnych materiałów z użyciem kleju, zszywacza biurowego, za pomocą wiązania, odmierzania potrzebnej ilości materiału;

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności społecznych oraz uczeń po klasie 2:

- potrafi wyjaśnić prawa i obowiązki ucznia, stara się je respektować;
- aktywnie uczestniczy w życiu szkoły;
- wie, gdzie i w jaki sposób organizować bezpieczne zabawy;
- zna zasady zachowania się wobec dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe, pomaga kolegom w różnych sytuacjach;
- rozumie i docenia relacje przyjacielskie;
- wykonuje kompozycje płaskie i przestrzenne według instrukcji lub według własnego pomysłu (makieta domu, meble dla lalki);
- planuje kolejne czynności i dobiera potrzebne materiały oraz narzędzia;
- rozpoznaje różne środki transportu (samolot, samochód, statek);
- zna zasady działania miksera;
- zna budowę i działanie latarki, porównuje różne modele latarek z punktu widzenia przydatności, łatwości obsługi, ceny.

EDUKACJA MUZYCZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności muzycznych oraz uczeń po klasie 2:

- zna piosenki;
- zna melodię i słowa dwóch pierwszych zwrotek hymnu Polski;
- realizuje rytmy za pomocą sylabicznego recytowania, gestów, ruchu i gry na instrumentach;
- reaguje na zmiany pulsu rytmicznego, tempa, dynamiki;
- zna podstawowe kroki polki oraz innego tańca ludowego;
- aktywnie słucha muzyki;
- rozpoznaje melodie, rytm, akompaniament;
- słucha muzyki i określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od wykonania zespołowego;
- rozpoznaje instrumenty: fortepian, gitarę, rozpoznaje formy AB, ABA;
- zna podstawy zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, pauza ósemkowa) oraz wysokości nut: re, fa, do;
- gra na instrumentach proste schematy rytmu i melodie, akompaniuje oraz improwizuje;
- potrafi grać na dzwoneczkach.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności matematycznych oraz uczeń po klasie 2:

- odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 100;
- liczy w przód i w tył po jeden i po dziesięć w zakresie 100;
- potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;

- porównuje liczby w zakresie 100, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =,<,>;
- wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 100;
- numeruje piętra, ludzi w kolejce, rzędy, wagony w pociągu, przedmioty ustawione w szeregu (rozumie porządkowy aspekt liczby);
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu;
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 bez przekroczenia progu;
- wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
- stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
- mnoży i dzieli liczby w zakresie 25;
- wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);
- stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);
- rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomagane rysunkami lub konkretami);
- rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią (wspomagane konkretami lub rysunkami);
- rysuje ilustracje do zadań z treścią;
- układa pytania do treści zadań;
- wskazuje i poprawia proste błędy w treści zadań;
- rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
- rozpoznaje figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt, rysuje je po śladzie i samodzielnie;
- wie, że kwadrat to szczególny przypadek prostokąta;
- mierzy długość przedmiotów za pomocą linijki, miarę wyraża w centymetrach i milimetrach;
- rozpoznaje, mierzy i rysuje odcinki, długość wyraża w centymetrach i milimetrach;
- porównuje długości, używając odpowiednich określeń i znaków;
- waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zamieniając jednostek);
- porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”, stosuje znaki (=,<,>) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
- próbuje szacować różne wartości wagi: samochód, człowiek, piórko itp.;
- odmierza płyny (litr, pół litra, ćwierć litra);
- wykonuje proste obliczenia, dotyczące wagi i pojemności;
- rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych;
- zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale tak, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich słów i znaków);
- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, wie w jakich przypadkach używa się takich liczb (miesiące, piętra);
- zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
- czyta i zapisuje daty;
- zna liczbę dni w poszczególnych miesiącach;
- odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczerogodzinnym;

- wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i zegarowe;
- określa temperaturę powietrza i ciała człowieka na podstawie odczytów z termometrów.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności obsługi komputera oraz uczeń po klasie 2:

- korzysta z odpowiednich do jego wieku programów edukacyjnych;
- zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu (nadwyżęzanie wzroku, zła postawa);
- pisze i odczytuje proste teksty;
- wykonuje proste rysunki;
- potrafi otworzyć stronę internetową swojej szkoły;

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności sportowych oraz uczeń po klasie 2:

- realizuje marszobieg trwający około 10 minut, biega slalomem omijając przeszkody, skacze przez niewielkie przeszkody;
- skacze przez skakankę, skacze obunóż i jedenonóż przez przeszkody (np. przez ławeczkę);
- potrafi przejść po ławeczce, przeciąga szarfę wzdłuż ciała;
- wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie brzucha i lędźwi;
- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;
- kożłuje piłkę, podaje piłkę między partnerami, trafia małą piłką do celu;
- bierze udział w zawodach sportowych i stara się radzić sobie z przegraną.

KLASA III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

W klasie trzeciej kontynuuje się doskonalenie umiejętności mówienia oraz uczeń po klasie 3:

- wypowiada się w różnych formach, potrafi ułożyć kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat;
- dba o umiejętny dobór właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;
- uczestniczy w rozmowach: prezentuje własne zdanie, potrafi je uzasadnić;
- poszerza struktury składniowe oraz zakres słownictwa, wykorzystując omawiane treści nauczania;
- nadaje tytuły ilustracjom do omawianych tekstów;
- omawia i opowiada historyjki obrazkowe, analizuje postępowanie bohaterów i potrafi je ocenić;
- samodzielnie opowiada przeczytane i wysłuchane teksty;
- tworzy dialogi w scenkach dramatycznych i autoprezentacjach;
- konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramatycznych i autoprezentacjach;
- odtwarza teksty z pamięci: wiersze, piosenki, fragmenty prozy, odpowiednio intonując i uwzględniając zasady interpunkcji;
- stara się dbać o kulturę wypowiedzi: poprawnie artykułuje głoski, stosuje pauzy, właściwą intonację przy wypowiadaniu różnego rodzaju zdań.

SŁUCHANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności słuchania oraz uczeń po klasie 3:

- słucha ze zrozumieniem poleceń składających się ze zdań wielokrotnie złożonych
- uważnie słucha wypowiedzi innych i potrafi wykorzystać przekazane informacje;
- wykonuje złożone polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;
- słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań, piosenek i innych utworów literackich, w tym dłuższych fragmentów lektur (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
- aktywnie uczestniczy w rozmowach, potrafi odnieść się do wypowiedzi innych.

PISANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności pisania oraz uczeń po klasie 3:

- pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
- przepisuje zdania złożone i dłuższe teksty;
- poprawnie rozmieszcza tekst na stronie;
- uzupełnia zdania z lukami;
- poprawnie przepisuje ze słuchu i z pamięci zdania proste i złożone oraz krótkie teksty;
- samodzielnie, poprawnie układa i zapisuje życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, krótkie opowiadania, kilkuzdaniowe wypowiedzi na dowolny temat (na podstawie opracowanych tekstów oraz twórcze);
- stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma;
- prawidłowo dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwstawnym i bliskoznacznym;
- samodzielnie wykonuje pisemne zadania domowe.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności czytania i opracowywania tekstów oraz uczeń po klasie 3:

- potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji czytać omawiany tekst;
- potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji odczytać nowy tekst;
- odnajduje w tekście informacje oraz fragmenty na określone tematy i wyciąga wnioski;
- rozpoznaje w tekście literackie formy użytkowe: notatka do kroniki, list;
- analizuje, pod kierunkiem nauczyciela, przeczytane utwory: wskazuje głównych i drugoplanowych bohaterów, dokonuje oceny ich postępowania, zaznacza wybrane fragmenty tekstu, układa dalszy ciąg wydarzeń;
- czyta lektury wskazane przez nauczyciela;
- zna różne teksty literackie: opowiadanie, baśń, legendę, wiersz, teksty popularnonaukowe, komiksy, kroniki;
- przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
- w miarę możliwości korzysta ze zbiorów bibliotecznych (encyklopedii) i innych źródeł informacji (Internetu).

GRAMATYKA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności gramatycznych oraz uczeń po klasie 3:

- rozpoznaje i tworzy samodzielnie wszystkie rodzaje zdań;

- dokonuje przekształceń zdań;
- grupuje wyrazy według cech znaczeniowych: nazw osób, zwierząt, roślin i rzeczy;
- odnajduje w zdaniu wyrazy określające czynności, wskazuje określenia rzeczownika;
- dobiera słownictwo do podanego tematu;
- potrafi rozwinąć zdanie.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych oraz uczeń po klasie 3:

- zapisuje wielką literą: nazwy popularnych zabytków, niektóre tytuły książek i czasopism, przydomki;
- rozumie funkcję przecinka i stosuje go przy wyliczaniu;
- zna zastosowanie dwukropka przy wyliczaniu;
- dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania ze słuchu oraz tekstów pisanych samodzielnie.

EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności przyrodniczych oraz uczeń po klasie 3:

- potrafi opisać sposoby odżywiania się zwierząt;
- wie, na czym polega praca: sadownika, rolnika, ogrodnika, pszczelarza;
- rozumie komunikaty pogodowe podawane w środkach masowego przekazu;
- wie, jakie spotyka się zagrożenia wynikające z działalności człowieka (palenie śmieci, wypalanie łąk, kłusownictwo, hałas);
- rozumie, na czym polegają zagrożenia ze strony przyrody: (huragan, lawina, śnieżycy), wie, jak należy zachować się w takich sytuacjach;
- umie wskazać, rozróżnić i nazwać charakterystyczne cechy krajobrazów Polski (krajobraz nadmorski, górski, nizinny) ;
- potrafi wyjaśnić jak funkcjonuje przyroda w różnych porach roku;
- wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;
- umie opisać życie w ekosystemie pola i zbiorników wodnych (wymienia nazwy podstawowych zwierząt i roślin wodnych, nazywa różne zbiorniki wodne, zna warunki życia organizmów w danym środowisku);
- potrafi omówić znaczenie lasu dla człowieka;
- wie, jaki jest wpływ przyrody nieożywionej (skały i minerały: glina, węgiel, sól) na życie ludzi, zwierząt i roślin.

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności społecznych oraz uczeń po klasie 3:

- aktywnie uczestniczy w życiu szkoły, zna jej tradycje, wie co to jest sztandar szkoły, stara się uczestniczyć w szkolnych uroczystościach;
- szanuje symbole narodowe, zna ważniejsze wydarzenia historyczne, potrafi wyliczyć nazwiska wybitnych Polaków oraz ich osiągnięcia;
- umie wskazać symbole, kojarzące się z ważnymi miastami Polski;
- potrafi wskazać na mapie ważne miasta i miejsca Polski (góry, rzeki) ;
- zna swoją miejscowość, potrafi opowiedzieć o jej przeszłości;
- umie wskazać zabytki i pomniki w regionie, w którym mieszka;
- podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
- stara się uczestniczyć w uroczystościach lokalnych;
- zna ważne osobistości, pochodzące z rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy.

EDUKACJA PLASTYCZNO-TECHNICZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych oraz uczeń po klasie 3:

- rozumie pojęcia: „scena rodzajowa”, „autoportret”, „sztuka nowoczesna”;
- umiejscawia i nazywa wybrane budowle Europy i świata: Koloseum, Wieżę Eiffla, Akropol, operę w Sydney, Statuę Wolności ;
- zna dyscypliny sztuki: fotografię, film, przekazy medialne, rzemiosło artystyczne;
- potrafi stworzyć przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka (pisanki, palmy, kompozycje z bibułki);
- zna zasady działania odkurzacza;
- zapoznaje się z przeznaczeniem: komputera, laptopa, telefonu komórkowego (porównuje różne modele, ceny, wygląd zewnętrzny);
- zapoznaje się z budową roweru, poznaje działanie prądnicy rowerowej, uczy się, jak dbać o rower;
- potrafi korzystać ze środków komunikacji dostępnych w miejscu zamieszkania oraz wie, z jakich środków transportu korzystają ludzie mieszkający w różnych częściach Polski.

EDUKACJA MUZYCZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności muzycznych oraz uczeń po klasie 3:

- zna piosenki oraz kanony;
- zna melodię i słowa trzech zwrotek hymnu Polski;
- realizuje rytmy poprzez rytmiczne recytowanie przysłów, gesty, ruchy i grę na instrumentach;
- reaguje na zmiany metrum, tempa, dynamiki;
- zna podstawowe kroki trojaka oraz innego tańca ludowego;
- aktywnie słucha muzyki;
- rozpoznaje i odróżnia głosy wokalne: sopran, bas;
- określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od zespołowego;
- rozpoznaje formy AB, ABA (rondo);
- zna podstawy zapisu nutowego (półnuta, cała nuta, pauza półnutowa);
- rozpoznaje wysokości nut: si, do górne;
- potrafi zagrać na instrumentach proste schematy rytmu, melodii do akompaniamentu, improwizuje utwory muzyczne z zachowaniem odpowiedniej artykulacji;
- zna podstawy gry na flecie i kontynuuje naukę gry na dzwoneczkach.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności matematycznych oraz uczeń po klasie 3:

- odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000;
- liczy w przód i w tył po jeden, po dziesięć i po sto w zakresie 1000;
- potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;
- porównuje liczby w zakresie 1000, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =, <, >;
- wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 1000;
- rozumie porządkowy aspekt liczby;
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu;

- wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
- stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
- mnoży i dzieli liczby w zakresie 100;
- wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);
- stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);
- rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomagane rysunkami lub schematami);
- rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią (wspomagane schematami lub rysunkami);
- rysuje ilustracje do zadań z treścią;
- układa pytania do treści zadań;
- wskazuje i poprawia błędy w treści zadań;
- rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
- oblicza obwody figur geometrycznych: trójkąta, kwadratu, prostokąta (miarę wyraża w centymetrach);
- mierzy długości za pomocą metra krawieckiego, taśmy mierniczej (miarę wyraża w centymetrach);
- rozwiązuje zadania z treścią i wykonuje obliczenia dotyczące miar bez wyrażń dwumianowanych;
- mierzy i rysuje odcinki o długości wyrażonej w centymetrach i milimetrach, porównuje ich długość;
- waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zamieniając jednostek);
- porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”, stosuje znaki (=, <, >) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
- szacuje wagi różnych przedmiotów;
- wykonuje obliczenia dotyczące wagi i pojemności;
- rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych, 200 złotych;
- zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich określeń i znaków);
- zna nazwy pór roku, miesiący, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
- czyta i zapisuje daty;
- zna liczbę dni w poszczególnych miesiącach;
- odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczerogodzinnym;
- wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności obsługi komputera oraz uczeń po klasie 3:

- potrafi w miarę potrzeb korzystać z Internetu jako źródła informacji;
- zna różne adresy Internetowe;
- odczytuje emotikony jako zakodowane uczucia i nastroje.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności sportowych oraz uczeń po klasie 3:

- realizuje marszobieg trwający około 15 minut;
- wykonuje przewrót w przód;
- oburącz odbija lekką piłkę sposobem górnym;
- podbija piłkę stopą i kolaniem;
- potrafi rzucić piłką lekarską;
- jeździ na rowerze, wrotkach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa;
- przestrzega zasad sportowej rywalizacji;
- dba o bezpieczeństwo w czasie zajęć ruchowych;
- posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA dla klas I – III

1. W klasach I-III oceny bieżące za wiadomości i umiejętności ustala się w stopniach według następującej skali: 1 – 6

- 1) stopień celujący – 6;
- 2) stopień bardzo dobry – 5;
- 3) stopień dobry – 4;
- 4) stopień dostateczny – 3;
- 5) stopień dopuszczający – 2;
- 6) stopień niedostateczny – 1.

2. W bieżącym ocenianiu dopuszcza się stosowanie znaków " + " i " - " oraz innych oznaczeń w dzienniku, dopuszczonych do stosowania przez dyrektora.

3. Do każdej oceny dołączony jest komentarz słowny, który wskazuje na sukcesy i obszary niepowodzeń oraz ukierunkowuje uczniów do dalszej pracy.

4. **Ocena półroczna i roczna jest w formie opisowej.**

Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów

Osiągnięcia uczniów klas I – III są oceniane na bieżąco przez nauczyciela. Do nich należy zaliczyć:

- Ciche czytanie ze zrozumieniem
- Głośne czytanie
- Przepisywanie
- Pisanie ze słuchu
- Pisanie z pamięci
- Wypowiedzi ustne
- Wypowiedzi pisemne
- Recytacja
- Samodzielne zdobywanie wiadomości, lektura
- Dostrzeganie zjawisk przyrodniczych
- Liczenie

- Wykonanie i zapisywanie działań matematycznych
- Układanie zdań
- Przeprowadzenie pomiarów
- Stosowanie technik plastycznych i technicznych
- Dokładność i estetyka wykonanych prac
- Wiedza o sztuce
- Śpiewanie
- Czytanie i zapisywanie nut, rozpoznawanie utworów muzycznych
- Wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych
- Sprawność fizyczna
- Aktywność na lekcji
- Praca w zespole

Zasady poprawy ocen z testów i sprawdzianów:

Testy, z których uczeń otrzymał ocenę niezadowalającą, może poprawić w terminie nie dłuższym niż dwa tygodnie od daty oddania i omówienia pracy w formie ustalonej przez nauczyciela.

Sposoby informowania uczniów i rodziców o indywidualnych osiągnięciach:

O uzyskiwanych ocenach uczniowie będą informowani na bieżąco. Po odpowiedzi ustnej ucznia – nauczyciel dokonuje słownego uzasadnienia oceny (mówi co było dobrze, a co trzeba poprawić).

Rodzice będą powiadamiani o osiągnięciach uczniów w czasie spotkań z wychowawcą. W przypadku trudności w nauce, częstego nieprzygotowania do zajęć – rodzice informowani będą podczas organizowania indywidualnych spotkań z nauczycielem.

Edukacja polonistyczna

Wypowiedzi ustne

Wypowiedzi ustne typu opowiadanie przeczytanych lub wysłuchanych tekstów, swobodne wypowiedzi na określony temat, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii ocenia się według następujących kryteriów:

6 - aktywnie uczestniczy w rozmowach, wypowiada się na temat, jego wiedza wykracza poza obowiązujący zakres treści, używa rzeczowych argumentów, nie przerywa innym, formułuje zdania poprawne pod względem stylistycznym, używa ze zrozumieniem pojęć i terminów;

5- często zabiera głos, nie przerywa innym, mówi na temat, wykazuje dużą znajomość tematu, wypowiada się rzeczowo i jasno, podaje słuszne argumenty, formułuje zdania poprawne pod względem stylistycznym, używa ze zrozumieniem pojęć i terminów;

4 - dość często zabiera głos, raczej nie przerywa innym, czasami używa mniej przekonujących argumentów;

3- przerywa innym, nie ma przekonujących argumentów, czasem mówi nie na temat, niekiedy popełnia błędy językowe;

2 - rzadko zabiera głos, nie zawsze jasno formułuje argumenty, mówi nie na temat, nie potrafi budować poprawnych stylistycznie zdań;

1- nie bierze udziału w rozmowach, przeszkadza, nie potrafi odpowiedzieć na zadane pytania.

Czytanie

Cechy czytania:

Czytanie poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.

Czytanie płynne - uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania.

Czytanie wyraziste – uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu. tj. *pauzy gramatyczne* (umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i *pauzy psychologiczne* (umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego tekstu).

Czytanie biegle - polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Technikę czytania ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 - czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania,

5 - opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją,

4 - czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe ,

3 - czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,

2 - czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,

1 - czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.

Czytanie ze zrozumieniem

Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określenia stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6.

Odpowiedzi są punktowane i w zależności od ilości punktów, wyrażonych w skali procentowej.

Uczeń może uzyskać następujące oceny:

100%- 96%- ocena celująca **6** - uczeń doskonale rozumie czytany tekst

95%- 91%- ocena bardzo dobra **5** - uczeń bardzo dobrze rozumie czytany tekst

90%- 76%- ocena dobra **4** - uczeń dobrze rozumie czytany tekst

75%- 51%- ocena dostateczna **3** - uczeń ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu

50%- 31%- ocena dopuszczająca **2** - uczeń w stopniu minimalnym rozumie czytany tekst

30%- 0%- ocena niedostateczna **1** - uczeń nie rozumie czytanego tekstu

Pisanie

Przepisywanie

Przepisywane przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 – uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie; pismo kształtne, staranne i estetyczne.

5 – uczeń przy przepisywaniu nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu ortograficznego.

4 – uczeń przy przepisywaniu popełni 1 błąd ortograficzny lub pominie fragment tekstu.

3 – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne.

2 – uczeń przepisuje tekst popełniając więcej niż 2 błędy ortograficzne.

1 – uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze

Uwaga:

3 błędy typu: brak kreski, kropki, „ogonka” nie wpływa na obniżenie oceny.

Niekształtne, nieproporcjonalne i nieprawidłowo połączone litery, czyli niestaranne pismo powoduje obniżenie o jeden stopień ogólnej oceny za przepisywanie.

Pisanie z pamięci

Pisanie z pamięci ocenia się następująco:

1 bł. ort. Io - 5,

2 bł. ort. Io - 4

3 bł. ort. Io - 3

4 bł. ort. Io - 2

5 bł. ort. Io - 1

3 bł. ort. Ilo = 1 bł. ort. Io

Pisanie ze słuchu

Pisanie ze słuchu (dyktanda) ocenia się następująco:

1 bł. ort. Io - 5,

2 bł. ort. Io - 4,

3 bł. ort. Io - 3,

4 bł. ort. Io - 2

5 bł. ort. Io - 1

6 bł. ort. Io i więcej - 1

3 błędy ortograficzne Ilo = 1 błąd ortograficzny Io

Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.

Wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy

Wygłaszane z pamięci teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 - bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu,

5 - bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe,

4 - dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe,

3 - niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków przestankowych,

2 - tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela,

1 - uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.

Gramatyka

Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.

Edukacja matematyczna

■ Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów .

Wyniki testów, sprawdzianów i kartkówek są normowane w następujący sposób:

100% - 96% - ocena celująca

95% - 91% - ocena bardzo dobra

90% - 76% - ocena dobra

75% - 51% - ocena dostateczna

50% - 31% - ocena dopuszczająca

30% - 0% - ocena niedostateczna

■ Odpowiedzi ustne np. obliczenia, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I-III.

Edukacja przyrodniczo-społeczna

■ Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo-społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III)

sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.

Wyniki testów, sprawdzianów i kartkówek są normowane w następujący sposób:

100% - 96% - ocena celująca

95% - 91% - ocena bardzo dobra

90% - 76% - ocena dobra

75% - 51% - ocena dostateczna

50% - 31% - ocena dopuszczająca

30% - 0% - ocena niedostateczna

■ Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

Edukacja plastyczno-techniczna

■ Wiadomości i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych, podstaw techniki i kultury pracy nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów.

■ Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,

- aktywność,

- osobiste predyspozycje.

■ Prace plastyczno-techniczne ucznia ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową,

5 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie,

4 - praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły,

3 - praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat,

2 - praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona (z powodu braku chęci do jej wykończenia),

1 - praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny.

Edukacja muzyczna

■ Wiadomości i umiejętności z zakresu muzyki nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów.

■ Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,

- aktywność,

- osobiste predyspozycje.

■ Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:

6 – uczeń utrzymuje linię melodyczną przy śpiewie indywidualnym, często i chętnie uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek lub utworów instrumentalnych; zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie.

5 - śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, posiada znajomość zapisu rytmicznego w zakresie poznanych wartości, umie zapis na pięciolinii poznane dźwięki, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy.

4 - poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem.

3 - próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem.

2 - biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty.

1 - nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.

Wychowanie fizyczne

■ Wiadomości i umiejętności z zakresu wychowania fizycznego nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów.

■ Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,

- aktywność,

- osobiste predyspozycje.

■ Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w sposób następujący:

6 – uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych,

5 – uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł,

4 – podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych,

3 – z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa,

2 – uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno-tanecznych, nie

przestrzega reguł obowiązujących w zabawach,

1 - uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.

Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, techniki, zajęć technicznych, plastyki, muzyki i zajęć artystycznych należy przede wszystkim brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć, a w przypadku wychowania fizycznego - także systematyczność udziału ucznia w zajęciach oraz aktywność ucznia w działaniach podejmowanych przez szkołę na rzecz kultury fizycznej.

Zajęcia informatyczne

■ Ocenie podlegają między innymi:

a) Ćwiczenia praktyczne przy komputerze

b) Ćwiczenia wykonywane w podręczniku lub zeszytach ćwiczeń

c) Wypowiedzi ustne ucznia

d) Postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: aktywność, systematyczność, pracę w grupie, samodzielność, prezentację pracy, przygotowanie do lekcji i pracę domową).

■ Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

6 – działania ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem, zawierają własne, oryginalne pomysły. Uczeń spełnia wymagania ponadpodstawowe określone w programie nauczania, potrafi korzystać ze źródeł pozapodręcznikowych. Swobodnie operuje terminologią informatyczną, jest samodzielny i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę.

Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

5 – uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną terminologią informatyczną. Praca jest samodzielna, występują przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

4 – wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologią informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.

3 – uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem, zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany

w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

2 – uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy ze strony nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Przy pomocy nauczyciela potrafi poruszać się w środowisku Windows. Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.

1 – uczeń nie posiada wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.

Ocena zachowania

Ocena bieżąca z zachowania otrzymuje następujące określenia: wzorowa, bardzo dobra, dobra, poprawna, nieodpowiednia, naganna. **Ocena zachowania za pierwsze półrocze nauki i na koniec roku szkolnego jest wyłącznie oceną opisową.**

Przy sporządzaniu oceny opisowej z zachowania wychowawca bierze pod uwagę następujące obszary:

I. Przestrzeganie obowiązujących norm i reguł społecznych, takich jak:

Odpowiedzialne wykonywanie powierzonych zadań;

Pracowitość i obowiązkowość;

Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas przerw i zajęć lekcyjnych;

Przestrzeganie zasad ruchu drogowego w drodze do i ze szkoły;

Dbłość o zdrowie i higienę osobistą;

Niesienie pomocy innym w różnych sytuacjach;

Zrozumienie drugiej osoby, poszanowanie jej godności, okazywanie życzliwości;

Dbłość o kulturę słowa, taktowność;

Troskę o zdrowie i bezpieczeństwo innych;

Poszanowanie własności osobistej i społecznej;

Umiejętność poprawnego reagowania w sytuacjach konfliktowych.

Punktualne przychodzeniu na zajęcia szkolne;

II. Przygotowanie do zajęć:

Systematyczne przygotowywanie się do lekcji;

Poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych;

III. Samodzielność

Samodzielne wykonywaniu poleceń i zadań;

Samodzielny myśleniu i podejmowaniu decyzji;

Samodzielny w działaniu;

IV. Kontakty z rówieśnikami

Kulturalne zachowanie się wobec kolegów, nauczycieli i innych pracowników szkoły;

Zgodna współpraca w grupie;

Pomoc koleżeńska.

V. Kultura osobista

Stosowanie zwrotów grzecznościowych;

Kulturalne wypowiedanie się;

Okazywanie szacunku wobec innych osób;

Kulturalne zachowanie się w miejscach publicznych;

Poszanowanie własności osobistej i społecznej;

VI. Aktywność i zaangażowanie dziecka w pracy i zabawie.

Wypełnianie poleceń nauczyciela;

Wyrwałość w pokonywaniu trudności szkolnych;

Aktywny udział w zajęciach, przestrzeganie ładu i porządku w klasie, szkole i poza szkołą;

Aktywny udział w uroczystościach szkolnych;

Aktywny udział w zajęciach pozalekcyjnych;

Aktywne uczestniczenie w uroczystościach szkolnych;

Godne reprezentowanie szkoły w imprezach i konkursach pozaszkolnych;

Ocenę wzorową otrzymuje uczeń, który:

Wzorowo wypełnia szkolne obowiązki;

Zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;

Zna i zawsze stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;

Sumiennie wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;

Zawsze prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;

Bierze aktywny udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;

Swoją postawą daje wzorowy przykład innym uczniom.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

Bardzo dobrze wypełnia szkolne obowiązki;

Z reguły zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;

Zna i najczęściej stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;

Bardzo dobrze wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;

Prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;

Chętnie bierze udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;

Swoją postawą daje bardzo dobry przykład innym uczniom.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

Potrafi zgodnie i aktywnie współpracować z innymi w grupie;

Zna i stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;

Dobrze wywiązuje się z zawartych zobowiązań;

Zazwyczaj prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia nauczyciela i uwagi;

Właściwie angażuje się w obowiązki wynikające z roli ucznia;

Rozwiązuje konflikty bez agresji i przemocy.

Ocenę poprawną otrzymuje uczeń, który:

Zazwyczaj zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie, ale czasami popada w konflikty z kolegami;

Zna podstawowe zasady i formy grzecznościowe, ale czasami używa słów nie mieszczących się w kanonie dobrego wychowania;

Zazwyczaj wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia.

Ocenę nieodpowiednią otrzymuje uczeń, który:

Często popada w konflikty z kolegami, ma problem ze zgodną współpracą w grupie, jest dość pasywny;

Zna podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, ale często ich nie stosuje;

Często nie wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia.

Ocenę naganną otrzymuje uczeń, który:

Nie potrafi zgodnie i aktywnie współpracować w grupie;

Zna, ale nie stosuje podstawowych zwrotów i form grzecznościowych;

Nie wywiązuje się z obowiązków ucznia;

Nie reaguje na polecenia nauczyciela i uwagi;

Nie słucha innych i nie wyciąga wniosków z popełnionych błędów;

Swoją postawą daje zły przykład innym uczniom.

Prace domowe

1. Prace domowe zadawane są nie częściej niż 3 razy w tygodniu (z wyłączeniem nauki czytania).
2. Przy sprawdzaniu prac domowych stosuje się takie same kryteria, jak przy ocenianiu bieżącym z poszczególnych edukacji.
3. Na okres ferii, przerw świątecznych oraz sobót i niedziel nie zadaje się prac domowych.

Kontrakt grupowy

Kontrakt między uczniami a nauczycielem.

Wszyscy chcemy spędzić wspólne chwile w szkole w miłej atmosferze zrozumienia, wzajemnego szacunku i tolerancji, aby to osiągnąć:

- Jesteśmy wobec siebie uczciwi,
- Mówimy zawsze prawdę
- Umiemy się wzajemnie słuchać
- Dochowujemy tajemnic
- Każdy mówi za siebie.
- Nie mówimy do siebie podniesionym głosem,
- O wszystkich sprawach mówimy otwarcie,
- Respektujemy swoje i czyjeś prawa i obowiązki,
- Pomagamy sobie w trudnych sytuacjach,
- Punktualnie przychodzimy na zajęcia,
- Dbamy o estetykę otoczenia.